

MONTMARTRE

48 count, 4 wall, High Beginner Line Dance
Choreographie: Anny AG & Ria Lolong
Musik: 12:00 Wizex

vine right kick, vine left kick

- 1-4 RF Schritt re, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt re, LF diag. nach vorne kicken
5-8 LF Schritt li, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt li, RF diag. nach vorne kicken

cross rock, behind R, side chasse, cross rock, behind L, side chasse

- 1,2 RF hinter LF kreuzen, LF entlasten und wieder belasten
3&4 RF Schritt re, LF zum RF beistellen, RF Schritt re
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF entlasten und wieder belasten
7&8 LF Schritt li, RF zum LF beistellen, LF Schritt li

walk forward – hold right and left, ½ pivot left 2x

- 1,2 RF Schritt vor, Halten
3,4 LF Schritt vor, Halten
5,6 RF Schritt vor, ½ Drehung li herum, G.a.E.LF 6 Uhr
7,8 RF Schritt vor, ½ Drehung li herum, G.a.E.LF 12 Uhr

rock forward, recover, back shuffle, rock back recover, forward shuffle

- 1,2 RF Schritt vor, LF entlasten und wieder belasten
3&4 RF Schritt zurück, LF zum RF beistellen, RF Schritt zurück
5,6 LF Schritt zurück, RF entlasten und wieder belasten
7&8 LF Schritt vor, RF zum LF beistellen, LF Schritt vor

An dieser Stelle in der 3.Wand (6 Uhr) und in der 6.Wand (12.00) abbrechen und RESTART

serpiente

- 1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zur Seite
3,4 RF Schritt zurück, LF im Halbkreis von vorne nach hinten bringen
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite
7,8 LF Schritt vor, RF im Halbkreis von hinten nach vorne bringen

jazz box ¼ turn right, toe struts right + left

- 1,2 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung re herum und LF Schritt nach hinten 3 Uhr
3,4 RF Schritt re und LF Schritt vor
5,6 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen und dann absenken
7,8 LF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen und dann absenken