

Starting Over

Leve : 64 Counts / 2 Wall / Intermediate
Choreographie: Gabi Ibañez & Paqui Monroy
Musik: Starting Over - Chris Stapleton

Section 1 Kick, Hook, Kick, Stomp, Heel Fan 2x

- 1 – 2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, RF etwas nach vorn aufstampfen
- 5 – 6 Re. Ferse nach re. drehen, re. Ferse wieder zurückdrehen
- 7 – 8 Re. Ferse nach re. drehen, re. Ferse wieder zurückdrehen

Section 2 Kick, Hook, Kick, Stomp, Heel Fan 2x

- 1 – 2 LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein anwinkeln
- 3 – 4 LF nach vorn kicken, LF etwas nach vorn aufstampfen
- 5 – 6 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurückdrehen
- 7 – 8 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurückdrehen

Section 3 Toe Strut Back, Toe Strut Back, Coaster Step, Hold

- 1 – 2 RF nach hinten auftippen, re. Ferse absenken
- 3 – 4 LF nach hinten auftippen, li. Ferse absenken
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Restart: In der 4. Wand (6Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

Section 4 Step Pivot ½ Turn R, Step ½ Turn R Back, Hold, Coaster Step Scuff

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen
- 3 – 4 ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 5 Side, Behind, Side, Hook with ¼ Turn R, Side, Behind, Side, Flick

- 1 – 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF nach li. stellen, RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 – 6 RF nach re. stellen, LF hintern RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach li. stellen, LF nach hinten schwingen

Section 6 Rock Step, Back, Hold, Point, Back, Point, Back

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach re. auftippen, RF hinter LF stellen
- 7 – 8 LF nach li. auftippen, LF hinter RF stellen

Section 7 Side Rock, Kick, Cross, Side Rock, Kick, Cross

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF über LF kicken, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF über RF kicken, LF über RF kreuzen

Section 8 Sivel ¼ Turn R, Hold, Heel, Heel, Stomp up, Stomp up

- 1 - 2 Beide Fersen nach li. drehen , dabei eine ¼ Drehung re. und einen Count halten
- 3 - 4 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 5 - 6 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen, RF etwas nach vorn aufstampfen

Tanz beginnt von vorn



www.linedance-berlin.info