

Get In Line

Just Dance 567

Choreographie: Rob Fowler & Michelle Risley

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 tag/restart, 0 tags
Musik: **Just Dance 5-6-7** von 2341studios
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel & heel & heel-hook-heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben/kreuzen
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben/kreuzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r (shuffle back r + l), coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Heel strut-heel strut-rock forward-rock back-heel strut-heel strut-step-pivot ¼ r-cross

- 1& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
 (Tag/Restart: In der 6. Runde - 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S4: Side & back, chassé l turning ¼ l, ¾ paddle turn l-touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6&7& 3x eine ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
- 8 Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Side & back, side & step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Aufnahme: 25.10.2025; Stand: 25.10.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.