

Get In Line

No Cry Baby

Choreographie: Fred Whitehouse & Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: **Cry Baby** von Clean Bandit, Anne-Marie & David Guetta

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock side & side, touch, 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r/chassé r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S2: Cross, back, back, cross, 1/8 turn r, 1/8 turn r, touch-clap-clap

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper nach links öffnen) - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - 2x klatschen

S3: Side, behind-side-heel, hold & cross, side, sailor step turning 1/4 I

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
8&3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Step, pivot 1/2 I locking shuffle forward, rock forward, coaster cross (shuffle in place turning full I)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links; Rechten Fuß vorn aufstampfen/Arme zur Seite' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 06.02.2025; Stand: 06.02.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.